

Der Mensch im Comic

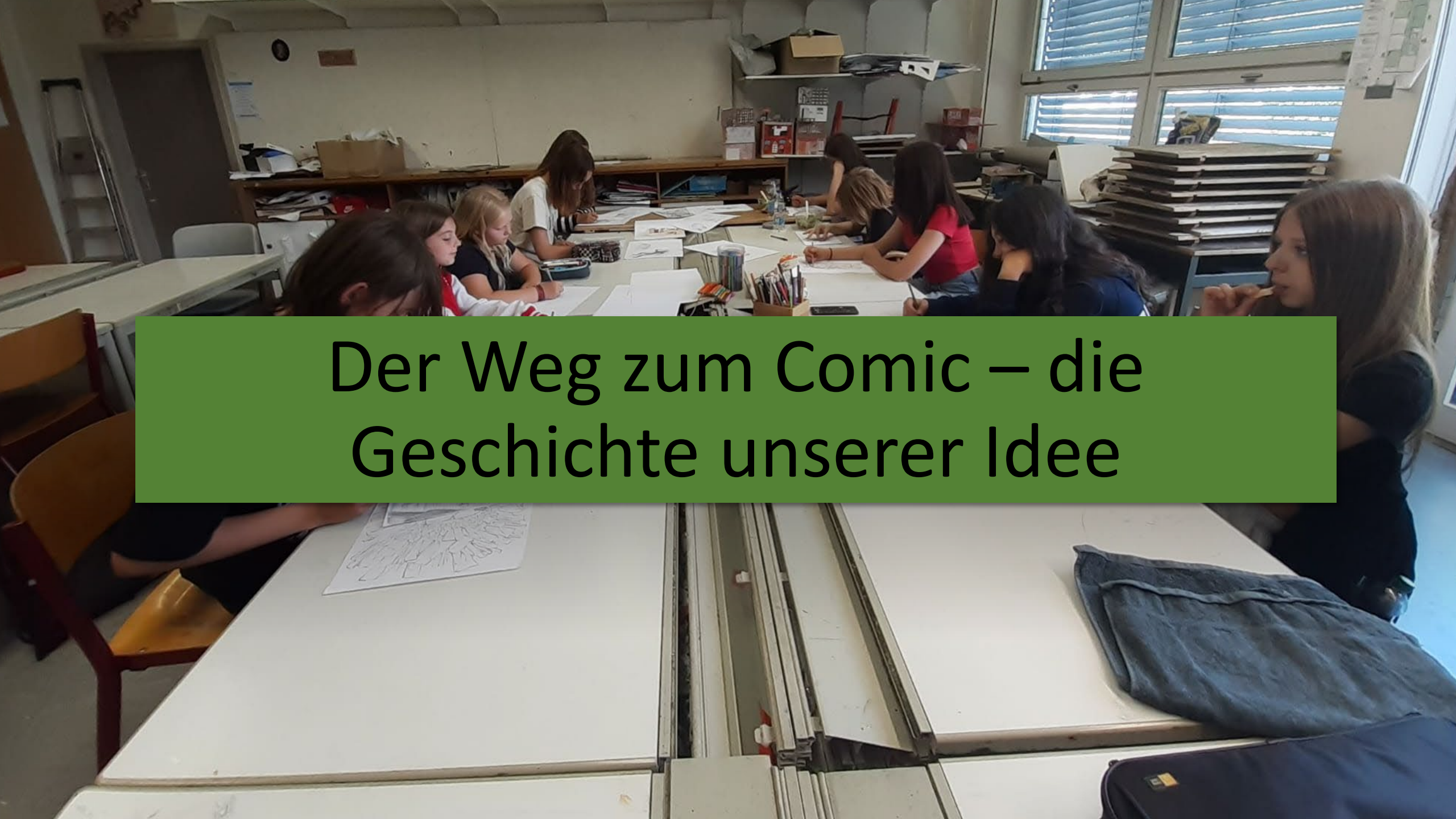
Carla Groeger

Das Anthropozän

14.07.23

A vintage car, possibly a 1920s model, is shown driving on a road at night. The car is illuminated by its headlights, and the scene is set against a dark, textured background. A large, semi-transparent green rectangular box is overlaid on the center of the image, containing the title text in black. The car is positioned in the lower half of the frame, moving towards the right.

Die Bedeutung des Anthropozähns im Comic



Der Weg zum Comic – die Geschichte unserer Idee

Die Hauptfiguren

➤ Optimistischer Charakter



➤ Kommt aus der Vergangenheit

➤ Versucht die Menschen besser kennen zu lernen

Die Hauptfiguren

➤ Kommt aus der Vergangenheit

➤ Versucht die Menschen besser kennen zu lernen

➤ Optimistischer Charakter



➤ Kommt aus der Zukunft

➤ Launisch

➤ Beschwert sich über die Fehler der Menschen



Die Hauptfiguren

➤ Kommt aus der Vergangenheit

➤ Optimistischer Charakter

➤ Versucht die Menschen besser kennen zu lernen

➤ Kommt aus der Zukunft

➤ Launisch

➤ Beschwert sich über die Fehler der Menschen



Gemeinsames Ziel :

➤ Alles über die Menschen heraus zu finden





das **RAD**



der **KRIEG**

Die Kapitel – Epochen der
Menschheit



Das **WERKZEUG** und
die **WAFFE**



Das **FEUER**
DIE ERDE IN DER STEINZEIT



Pannel – Bilder mit Bedeutung











Vielen Dank für ihre Aufmerksamkeit