

Der Mensch im Comic

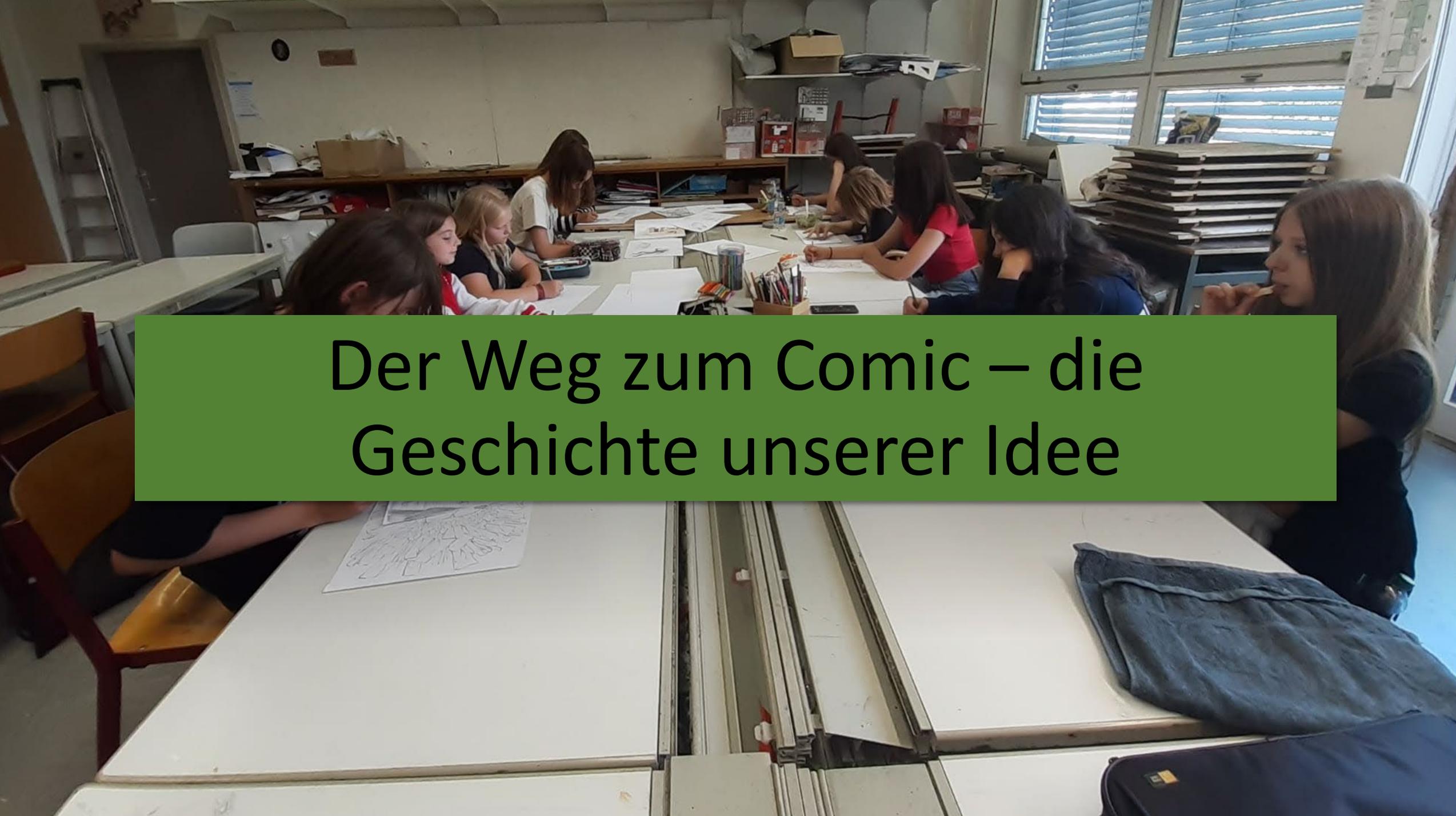
Carla Groeger

Das Anthropozän

14.07.23

A vintage car, possibly a 1920s model, is shown driving on a road at night. The car is illuminated by its headlights, and the scene is set against a dark, textured background. A large, semi-transparent green rectangular box is overlaid on the center of the image, containing the title text in a black, sans-serif font.

Die Bedeutung des Anthropozähns im Comic



Der Weg zum Comic – die Geschichte unserer Idee

Die Hauptfiguren

➤ Optimistischer Charakter



➤ Kommt aus der Vergangenheit

➤ Versucht die Menschen besser kennen zu lernen

Die Hauptfiguren

- Kommt aus der Vergangenheit

- Versucht die Menschen besser kennen zu lernen

- Optimistischer Charakter



- Kommt aus der Zukunft

- Launisch



- Beschwert sich über die Fehler der Menschen

Die Hauptfiguren

➤ Kommt aus der Vergangenheit

➤ Optimistischer Charakter

➤ Versucht die Menschen besser kennen zu lernen

➤ Kommt aus der Zukunft

➤ Launisch

➤ Beschwert sich über die Fehler der Menschen



Gemeinsames Ziel :

➤ Alles über die Menschen heraus zu finden





das **RAD**



der **KRIEG**

Die Kapitel – Epochen der
Menschheit



Das **WERKZEUG** und
die **WAFFE**



Das **FEUER**
DIE ERDE IN DER STEINZEIT



Pannel – Bilder mit Bedeutung











Vielen Dank für ihre Aufmerksamkeit